

CHAPITRE 13 : ENCONTRO (RENCONTRE)



BATUQUE

DE SAKO TOSHIO

SEINEN
YOUNG JUMP



CE CHAPITRE A ÉTÉ TRADUIT PAR [SCANTRAD.NET](https://scanttrad.net).

LE STAFF CI-DESSOUS A TRAVAILLÉ SUR CE CHAPITRE. N'HÉSITEZ PAS À VENIR LEUR DIRE MERCI DANS LES COMMENTAIRES ET / OU SUR DISCORD !



RAW :
DIGITAUX



TRADUCTEUR US/FR
NARAGUEUR



CORRECTEUR :
ROSE



CLEANEUR :
TEAM DUWANG



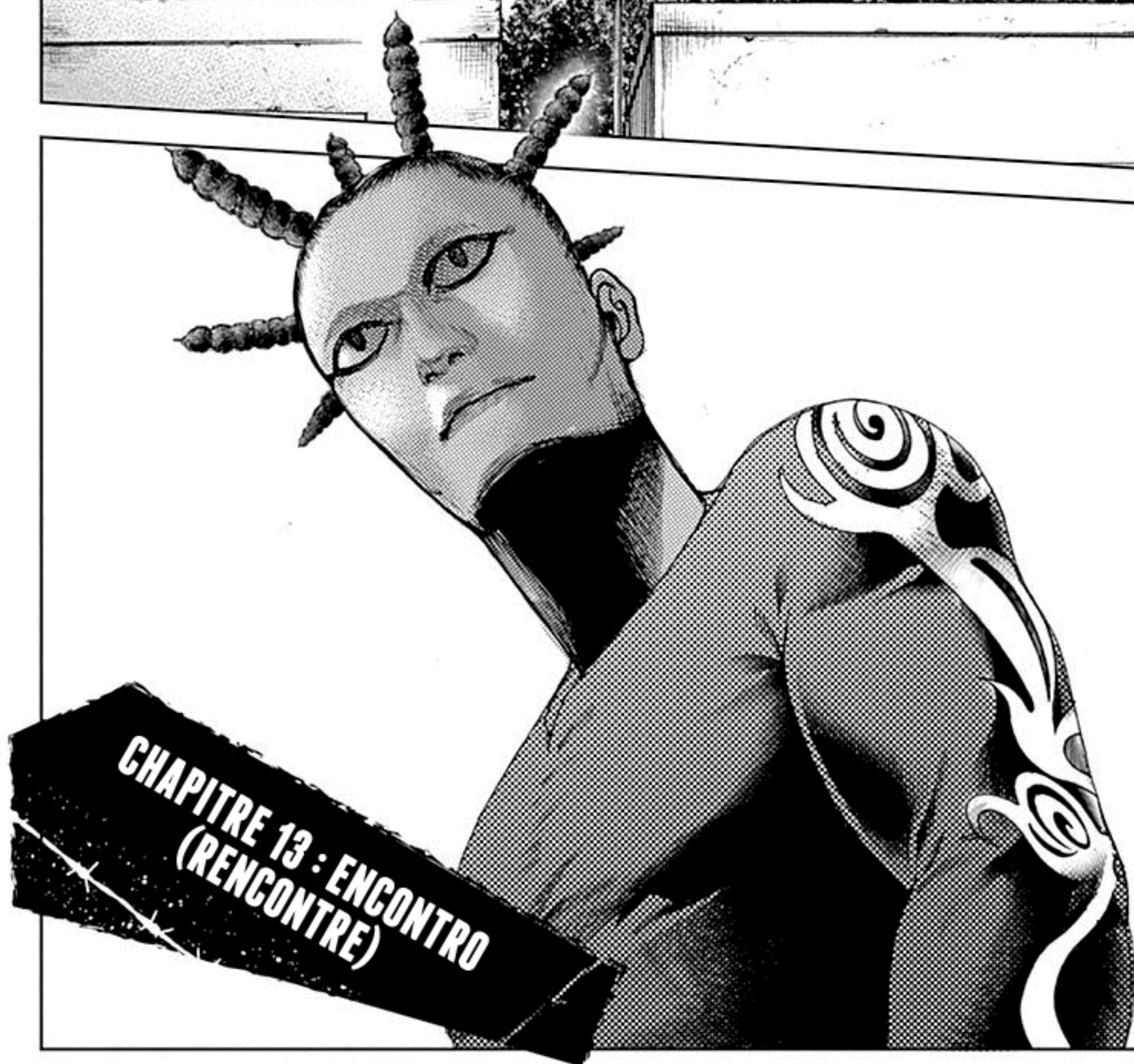
EDITEURS :
TONSKO, KOSHY



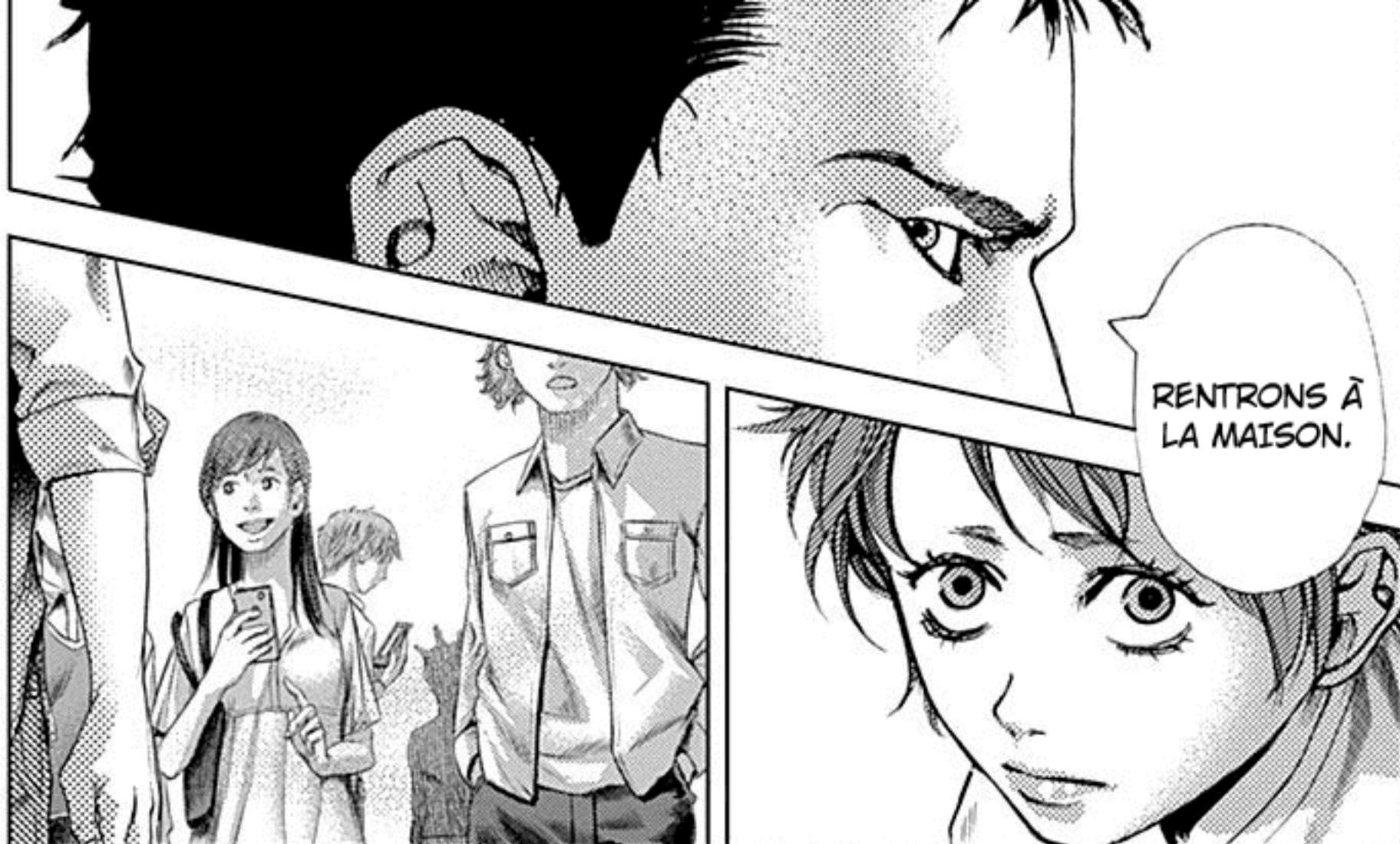
QUALITY CHECK :
UWNY

CE MANGA N'EST PAS ENCORE LICENCIÉ EN FRANCE. EN ESPÉRANT UNE PARUTION PROCHAINE, NOUS VOUS LE FAISONS DÉCOUVRIR EN SCANTRAD.

N'oubliez pas que le scanttrad n'est là que pour vous faire **découvrir de nouvelles séries** ou pour **combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises**. Pour soutenir concrètement vos auteurs et œuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. **Acheter les volumes** de vos mangas préférés, c'est les soutenir !

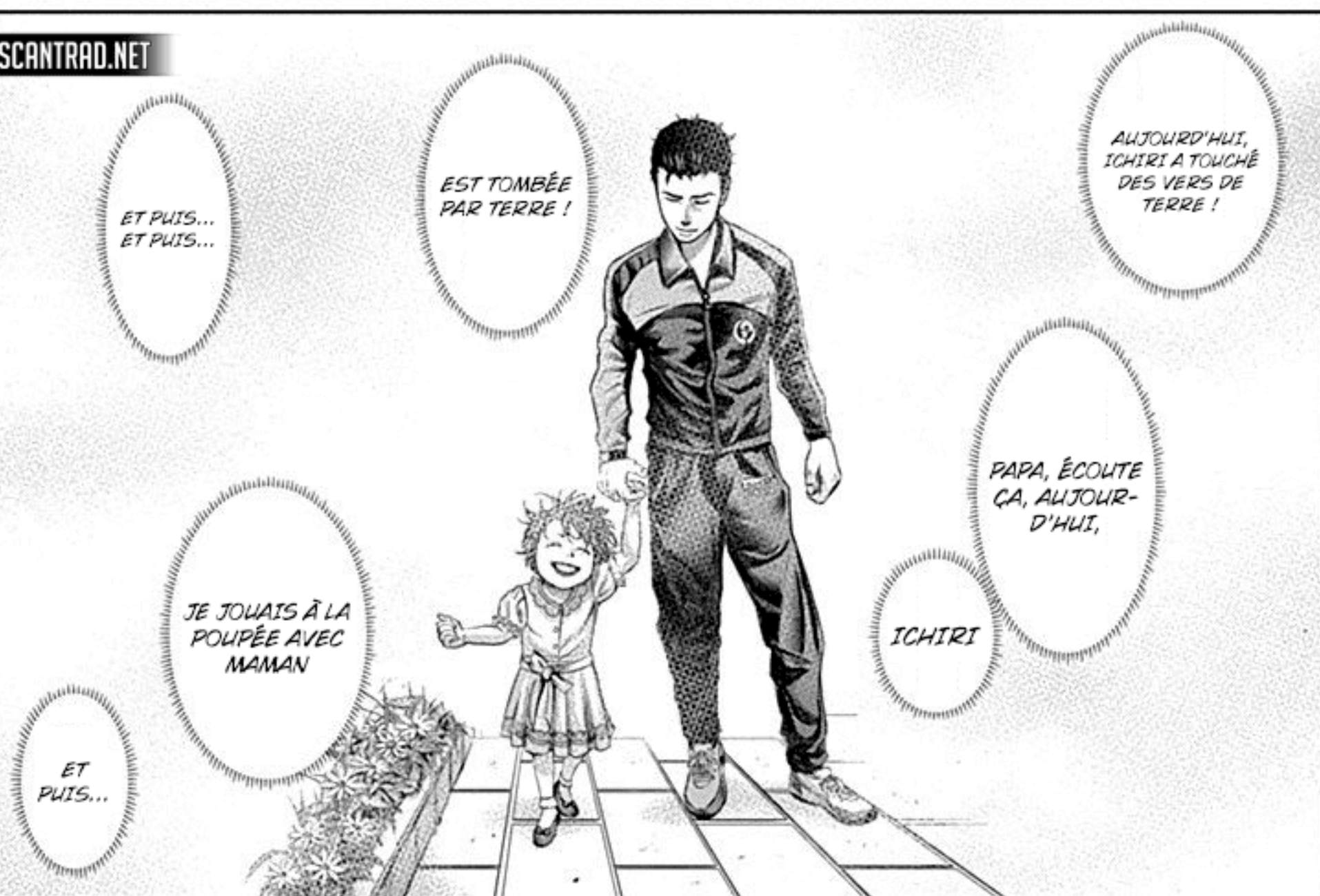




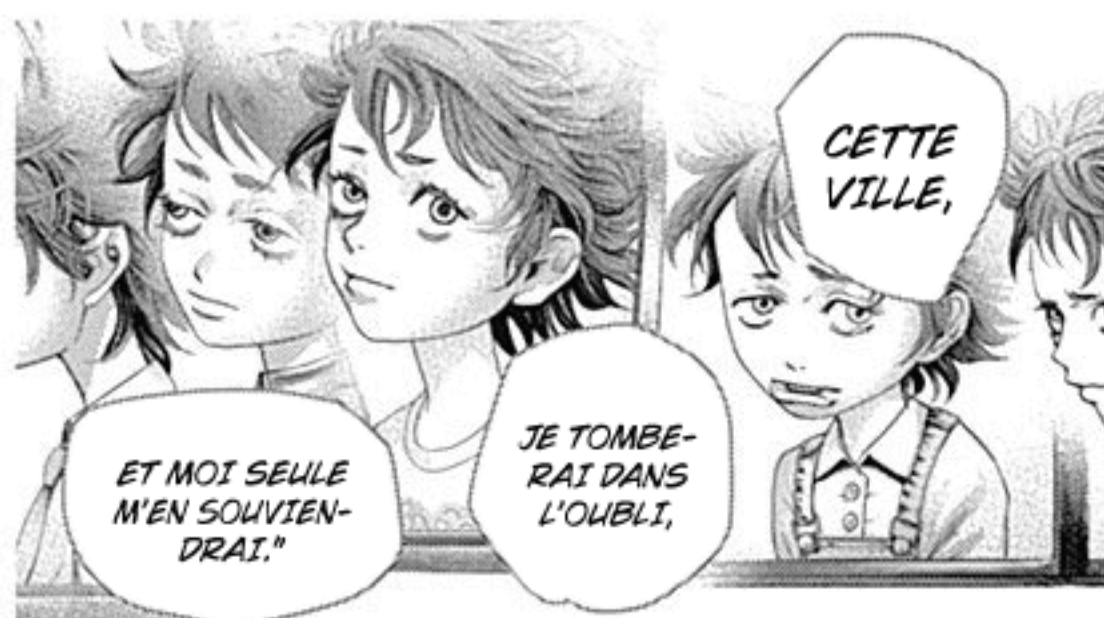
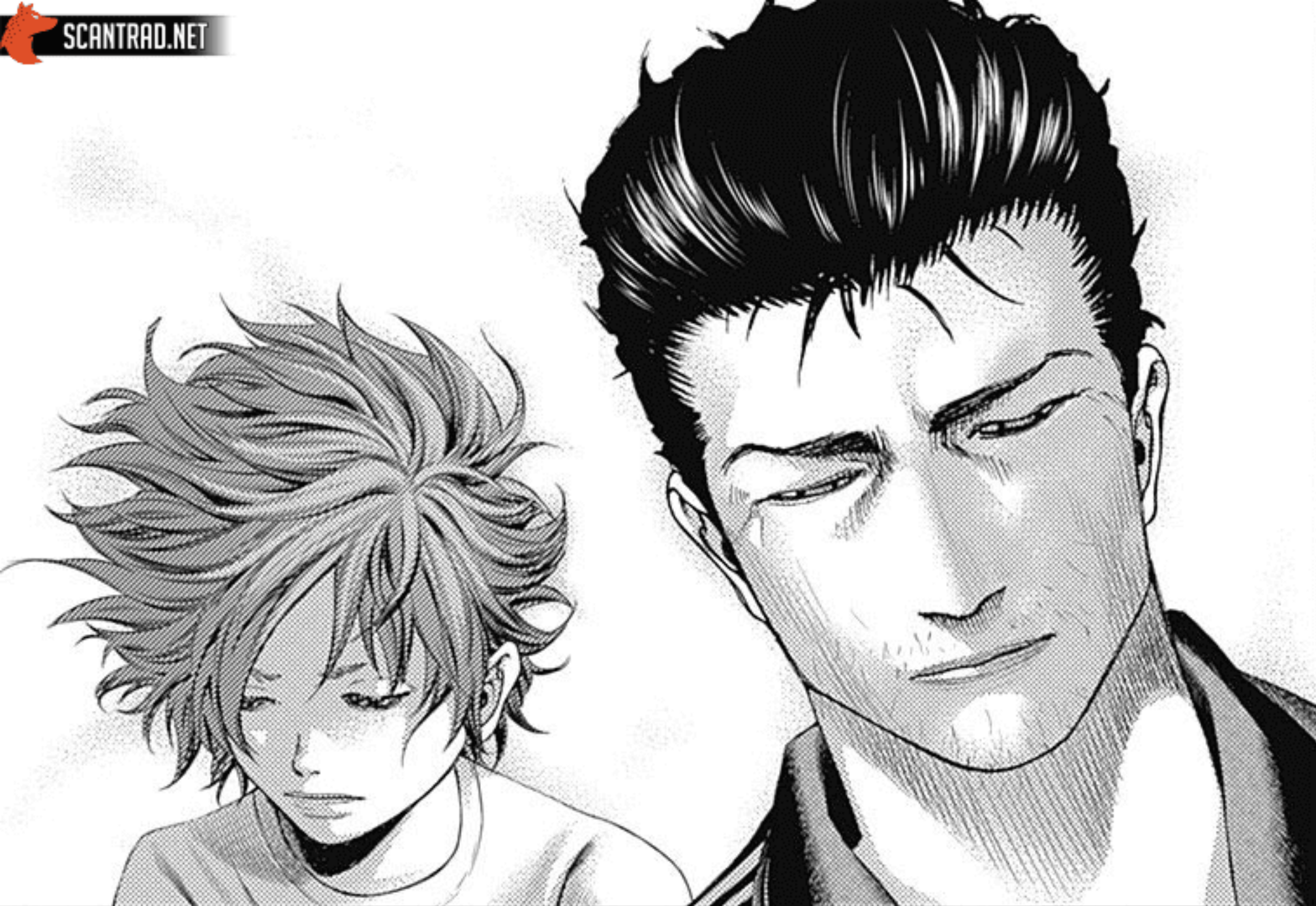




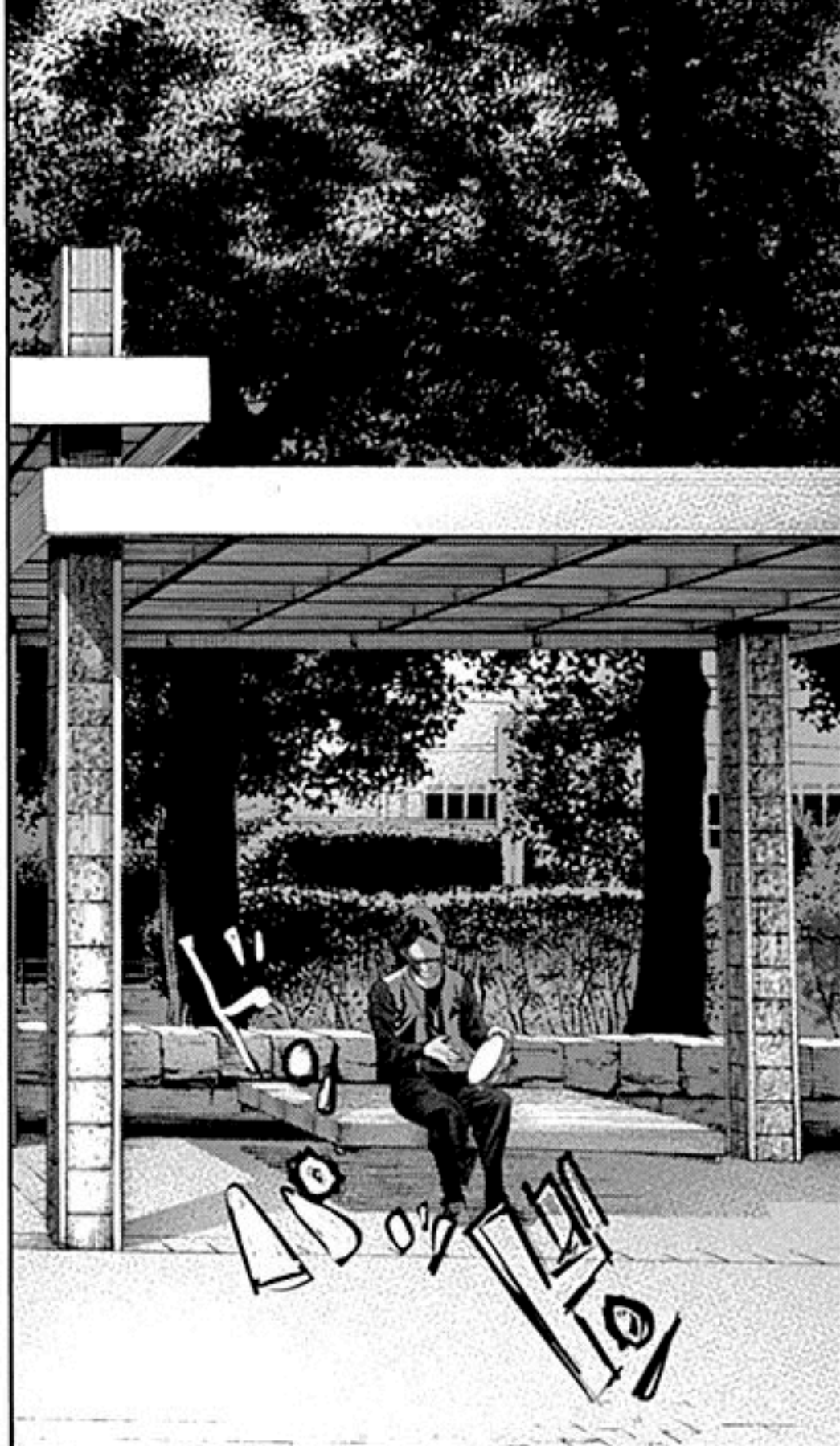
SCANTRAD.NET











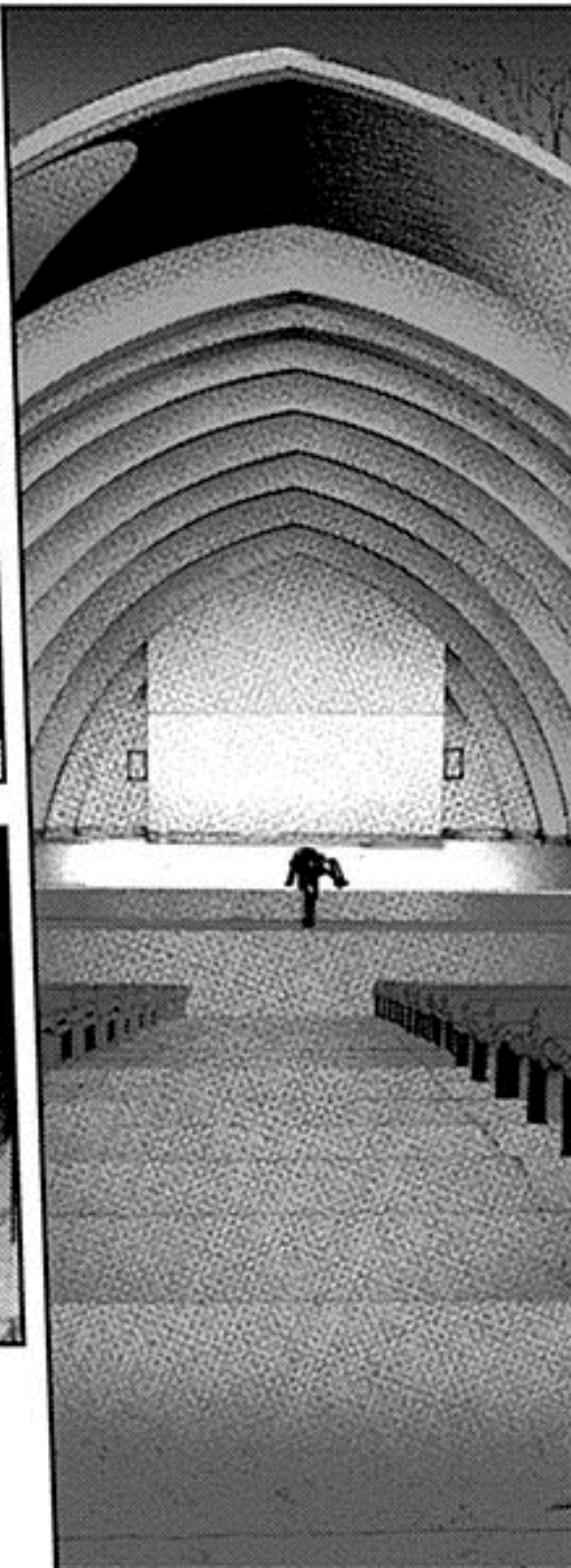
*NDT : LE PARANÁ EST UN DES 26 ÉTATS DU BRÉSIL, DANS LE SUD DU PAYS, MAIS LA CHANSON ÉTANT PLUS VIEILLE QUE L'ÉTAT, ELLE FAIT RÉFÉRENCE À AUTRE CHOSE. DE NOMBREUSES THÉORIES DIVERGENT SUR SA SIGNIFICATION.



*LA CHANSON S'INTITULE "PARANÁ É, PARANÁ É, PARANÁ".









M CAPOEIRISTA
(TU ES UN CAPOEIRISTA) ?

ALÉM DISSO
(PAR AILLEURS),

M ANGOLEIRO
(TU ES ANGOLEIRO)...?*



*NDT : L'ANGOLA A HÉRITÉ DES CARACTÉRISTIQUES DE LA CAPOEIRA TRADITIONNELLE, BIEN QUE L'ALLURE Y SOIT PLUS LENTE QUE DANS D'AUTRES STYLES, ET QU'ON Y TROUVE





JE
TE FERAI
PARLER

APRÈS
T'AVOIR
DEFON-
CÉ.

ÊTES-
VOUS
?!



