

CHAPITRE 39 : COLISÉE DANS LES VESTIAIRES



BATUQUE

DE SAKO TOSHIO

SEINEN
YOUNG JUMP



CE CHAPITRE A ÉTÉ TRADUIT PAR [SCANTRAD.NET](https://scanttrad.net).

LE STAFF CI-DESSOUS A TRAVAILLÉ SUR CE CHAPITRE. N'HÉSITEZ PAS À VENIR LEUR DIRE MERCI DANS LES COMMENTAIRES ET / OU SUR DISCORD !



RAW :
DIGITAUX



TRADUCTEUR US/FR
NARAGUEUR



CORRECTEUR :
MUELORE



CLEANEUR :
TEAM DUWANG



EDITEURS :
LEERI, LUCAS



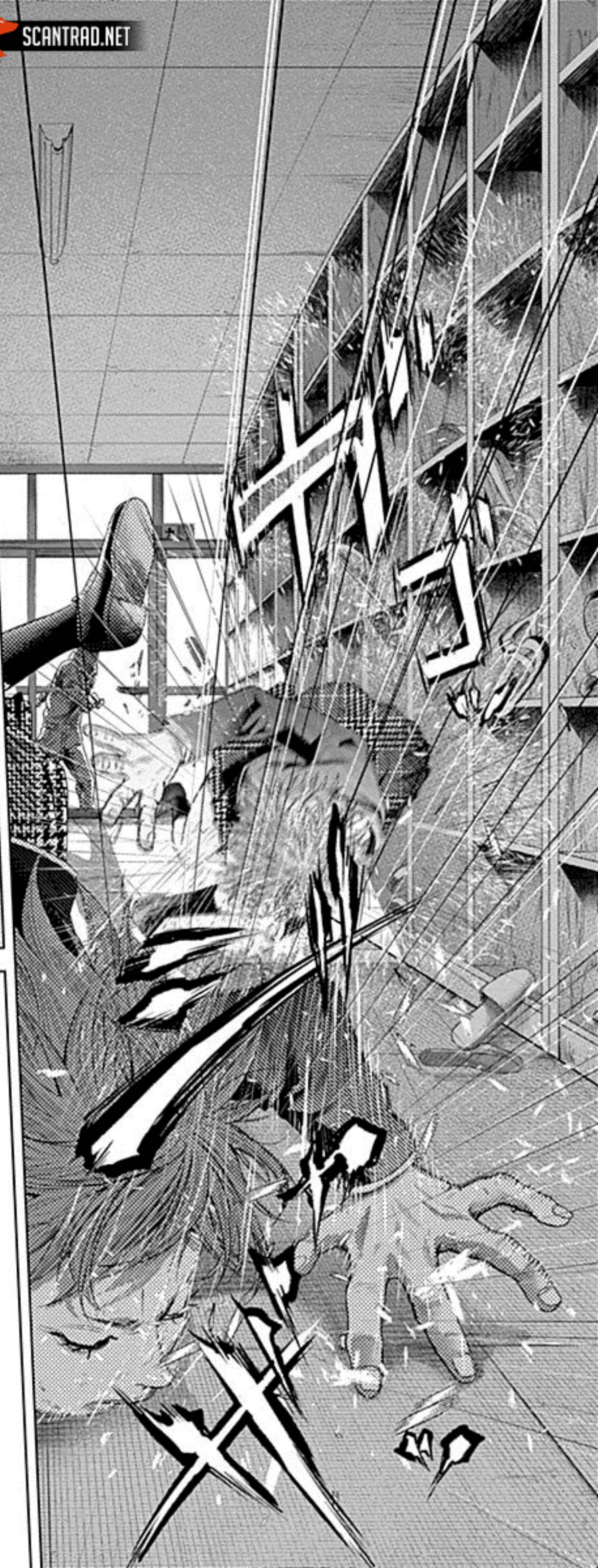
QUALITY CHECK :
MUELORE

CE MANGA N'EST PAS ENCORE LICENCIÉ EN FRANCE. EN ESPÉRANT UNE PARUTION PROCHAINE, NOUS VOUS LE FAISONS DÉCOUVRIR EN SCANTRAD.

N'oubliez pas que le scanttrad n'est là que pour vous faire **découvrir de nouvelles séries** ou pour **combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises**. Pour soutenir concrètement vos auteurs et œuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. **Acheter les volumes** de vos mangas préférés, **c'est les soutenir !**

CHAPITRE 39 : COLISÉE DANS LES VESTIAIRES







AH !

CRAC

...

...

?

!?

ÇA
PARAÎT
TELLE-
MENT
RÉEL !

HEIN ?? C'EST
UN RÊ-
VE ?

QUOI ?

QUOI ?
QUOI ?

HEIN ?

C'EST
??

?

QUI

OOTANI SAKURA (18 ANS)



SCANTRAD.NET

SI ON GARDE LE MÊME NIVEAU DE DIFFICULTÉ, LES EFFETS SERONT MOINDRES.

AUGMENTER PROGRESSIVEMENT LA DIFFICULTÉ.

ON DOIT...



QU'EST-CE QU'IL SE PASSE ENCORE ??

QU'EST-CE QUE C'EST ?



ELLE PRATIQUE QUEL ART MARTIAL ?



C'EST PAS CE QUE JE VEUX DIRE !

TU NE VEUX PAS COMBATTRE UNE FILLE ?

POURQUOI LA PARTIE EN BAS EST CACHÉE ?

Guerreiro (戦士)
勝てば賞金は
100万円延びる
(※お中元・お歳暮)

G1

G2



POUR-
QUOI ELLE
ME POUR-
SUIT ?

HEIN ?

J'AI
COMPRIS
!!

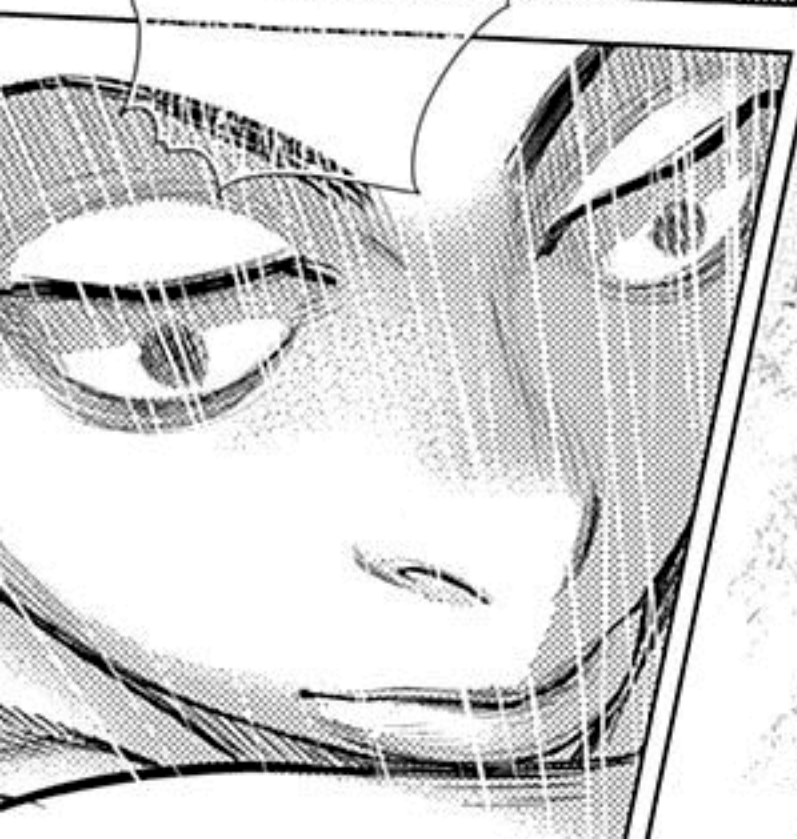
AH !

J'AI L'IM-
PRESSION
DE L'AVOIR
DÉJÀ VUE !

MAIS QUI
C'EST ?

C'EST
UN RÊ-
VE !!









BALANCE

CETTE PERSONNE EST...

MOI NON PLUS, JE NE VEUX PAS FAIRE ÇA.

MAIS J'AI PAS LE CHOIX.

QUELLE FORCE...

ON DIRAIT UN MEC.

PARFOIS, TU POURRAS LES PRENDRE DE COURT, ET D'AUTRES FOIS C'EST EUX QUI T'ATTAQUERONT.

JE VOUS DONNERAI LES MÊMES INFORMATIONS.

À PARTIR DE MAINTENANT, TU SERAS TOI AUSSI LA CIBLE DE TES ADVERSAIRES.

ET PARFOIS,

EN PLEIN
COMBAT !!

LACHE-
MOI !

LÂ-

DANS
TES RÉ-
VES !

QU'EST-
CE QUE
TU PRATI-
QUES ?!

IL TE FAUDRA
COMPRENDRE
QUEL ART MARTIAL
TON ADVERSAIRE
PRATIQUE



DU
JUDO !

TREMBLE
TREMBLE

ICHI-
RI !!

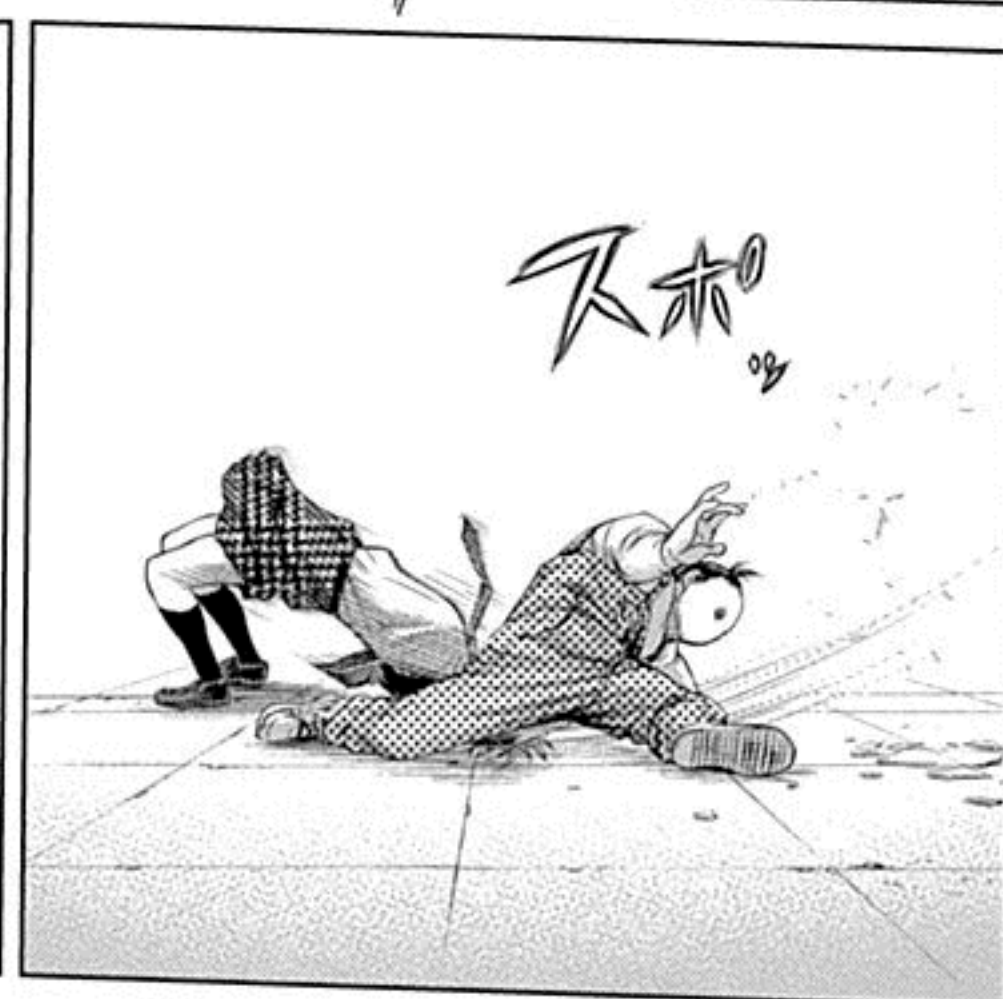
JE
COMpte
SUR TOI
POUR
TOUT
FILMER,
OVAL.

POURQUOI
EST-CE QU'ILS
ONT ENGAGÉ LE
COMBAT DANS
UNE ÉCOLE
ABANDON-
NÉE...

BON,

TU NE
PEUX PLUS
BOUGER D'UN
POLICE MAIN-
TENANT.

NE LA
LAISSE
PAS TE
MAÎTRI-
SER !!





ON
METTAIT
TOUT LE
TEMPS DES
PUNAISES
DANS MES
CHAUS-
SURES.