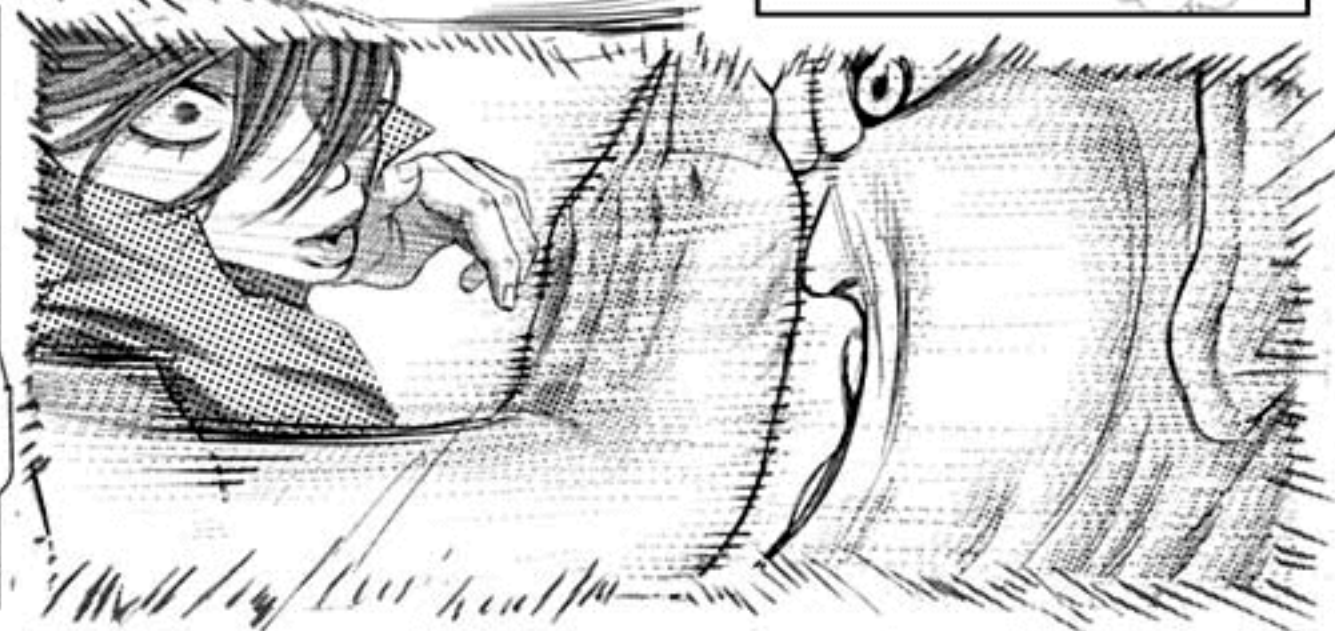
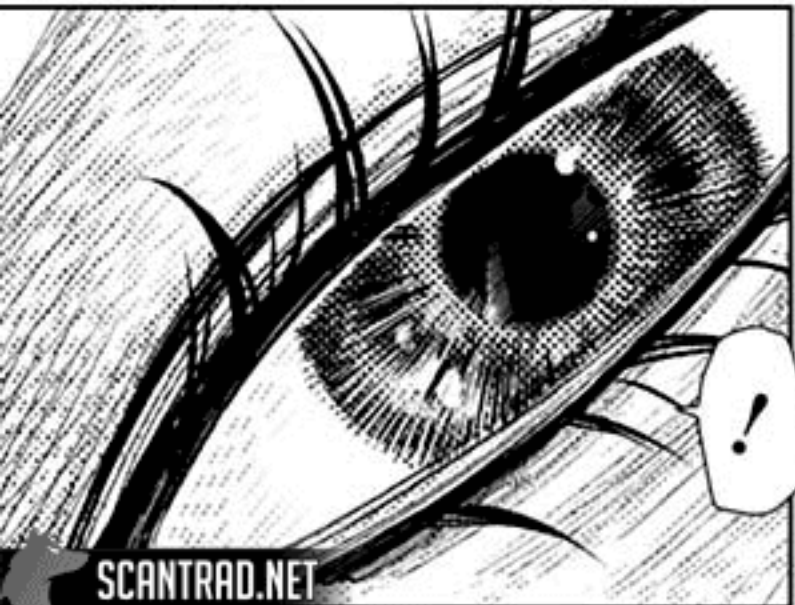




BATUQUE

DE SAKO TOSHIO

SEINEN
YOUNG JUMP



CE CHAPITRE A ÉTÉ TRADUIT PAR [SCANTRAD.NET](https://scanttrad.net).

LE STAFF CI-DESSOUS A TRAVAILLÉ SUR CE CHAPITRE. N'HÉSITEZ PAS À VENIR LEUR DIRE MERCI DANS LES COMMENTAIRES ET / OU SUR DISCORD !



RAW :
DIGITAUX



TRADUCTEUR US/FR :
NARAGUEUR



CORRECTEUR :
UWNY



CLEANEUR :
TEAM DUWANG



EDITEURS :
LEERICHAN



QUALITY CHECK :
KYUSYX

CE MANGA N'EST PAS ENCORE LICENCIÉ EN FRANCE. EN ESPÉRANT UNE PARUTION PROCHAINE, NOUS VOUS LE FAISONS DÉCOUVRIR EN SCANTRAD.

N'oubliez pas que le scanttrad n'est là que pour vous faire **découvrir de nouvelles séries** ou pour **combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises**. Pour soutenir concrètement vos auteurs et œuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. **Acheter les volumes** de vos mangas préférés, **c'est les soutenir !**

NE SONT PAS
INEFFICACES.

MES
COUPS...

MAIS
MA CA-
POËTRA
...

A
FAIT...

EFFET
SUR LUI.



SES
MOUVEMENTS ONT
CHANGÉ !

ILS
SONT
PLUS
LENTS,

PLUS
LISI-
BLES !

J'AI
ENTENDU
DIRE...

SA
PERCEPTION
DES DISTANCES
SERA ELLE AUSSI
EMBOUILLÉE.

QUE SI
QUELQU'UN
EST INCAPABLE
D'ENTENDRE,



TU AS APPRIS, ICCHI.

MONTRE TOUT CE QUE...

C'EST BIEN ÇA.

LA CAPOEIRA ANGOLA...



AVEC CE MOUVEMENT, IL NE FAIT QUE JOUER AVEC SON ADVERSAIRE !

C'ÉTAIT LE MOUVEMENT DU REPIQUAGE DE RIZ !

PFF !



PLUS COMPLIQUÉ ET STRATÉGIQUE, CE STYLE DE COMBAT EST RÉPUTÉ POUR ÊTRE L'ÉCOLE DE CAPOEIRA LA PLUS ADAPTÉE AU COMBAT RÉEL.

ALORS QUE LE CAPOEIRISTA BOUGE LENTEMENT, SA VITESSE CHANGEMENT SUBITEMENT.

CAPOEIRA ANGOLA.





*NDT : LE SUFFIXE "HAN" EST IDENTIQUE À "SAN", IL EST UTILISÉ DANS LE KANSAI (PRÉFECTURE D'OSAKA, KYÔTO, ETC.).

OBE-
HAN* ?

QU'EST-
CE QU'ON
FAIT,

PAR-
FAIT !!

VOILÀ SA
CHANCE !!

ÇA NE
LUI SUFFIT
PAS D'ÊTRE UN
ADVERSAIRE
DIGNE,

TOUT
CE QU'ELLE
VEUT, C'EST
GAGNER.

CHAPITRE 75 : DES MOYENS DE SURVIE

バトル
迫稔雄
最新第6巻絶賛発売中!!



ON NE
PEUT PLUS
FAIRE MARCHÉ
ARRIÈRE, MAIN-
TENANT.

IL A FAIT ÇA
PENDANT QU'ON
POURCHASSAIT
LE CHINOIS.

DU CALME,
SENGOKU.



C'EST
L'ŒUVRE
DE B.J. ?

KEN-
YU...

CET
HOMME
EST UN
MYSTÈ-
RE...



POUR
EN PRO-
FITER.

IL
SUFFIT
DE S'EN
SERVIR
CORREC-
TEMENT

N'OUBLIE
PAS, B.J. SE
TROUVE SOUS
UNE ÉPÉE DE
DAMOCLÈS!

JE
SUIS TRÈS
CAL-
ME.

CES
DEUX-LÀ
SONT DE
LA MÊME
ESPÈCE.

ET CONCERNANT
LE CHINOIS ?

IL
NE RI-
GOLE PAS,
LUI NON
PLUS...



IL A DÉTOURNÉ LE REGARD POUR M'EMPÊCHER DE TOUCHER SES PUPILLES, ET S'EST PRIS VOLONTAIREMENT MA MAIN !

AH !

QU'UNE FEINTE...

CE N'ÉTAIT ...

JE N'ALLAIS PAS VRAIMENT LUI METTRE DE DOIGT DANS L'OEIL.

C'EST DÉGUEULASSE.



POUR
AVOIR UN
IMPACT SUR
SON CER-
VEAU.

TU
DOIS FAI-
RE TOURNER
LA TÊTE DE
L'ENNEMI...

MAIS
JUSTE À
CÔTÉ.

TU NE
DEVRAIS
PAS FRAPPER
LE CENTRE DE
L'OREILLE,

POUR
ASSOMMER
EFFICACEMENT
TON ADVER-
SAIRE,



AINSI,

SCANTRAD.NET



TON AD-
VERSAIRE
SERA K-O.

MÊME SI
TU MANQUES
DE FORCE,



POUR
CE GALO-
PANTE !

EN
PLEIN
DANS LE
MILLE !

JE L'AI
EU !!

MAL-
HEUREU-
SEMENT,
ÇA NE ME
FAIT PAS
GRAND-
CHOSE.

ÉTANT
DONNÉ QUE
TU ES DÉPASSÉE
PHYSIQUEMENT, CE
N'EST PAS UNE
MAUVAISE
STRATÉ-
GIE.

TU FRAPPES
MON OREILLE
POUR ESSAYER
DE M'ENDOMMAGER
LES CANAUX SEMI-
CIRCULAIRES ?

APRÈS
M'AVOIR
DÉTRUIT
LES TYM-
PANS,



LE
COM-
BAT...

EST
TERMI-
NÉ !!



LA BA-
TAILLE...

POUR UN
HÉRITAGE
DE GANG
...?

SI JE FAIS
COMBATTRE
SANJOU
ICHIRI,

C'EST POUR
REMPORTER LA
BATAILLE POUR
UN HÉRITAGE
DE GANG.





PARCE QUE
J'AI RESSEN-
TI LE TALENT
QUI HABITE
ICHIRI.



POUR-
QUOI...

POURQUOI
FAIRE SUBIR ÇA
À UNE SIMPLE
LYCÉENNE...?



ELLE A
AUSSI...

MAIS

ELLE A
HÉRITÉ DU
SANG D'UN
CHEF DE
MAFIA.

ET PUIS,
ELLE N'A RIEN
D'UNE SIMPLE
LYCÉENNE.

HÉRITÉ

**D'UN
ESPRIT**

COMBATIF



IMPOSSIBLE À
ENTRAÎNER OU
À APPRIVOISER.



HU
HU

CETTE
PETITE
FILLE
...

EST
TELLE-
MENT EX-
PRES-
SIVE.

ELLE ME
RENOVOIE
MES ÉMO-
TIONS TEL
UN MI-
ROIR.

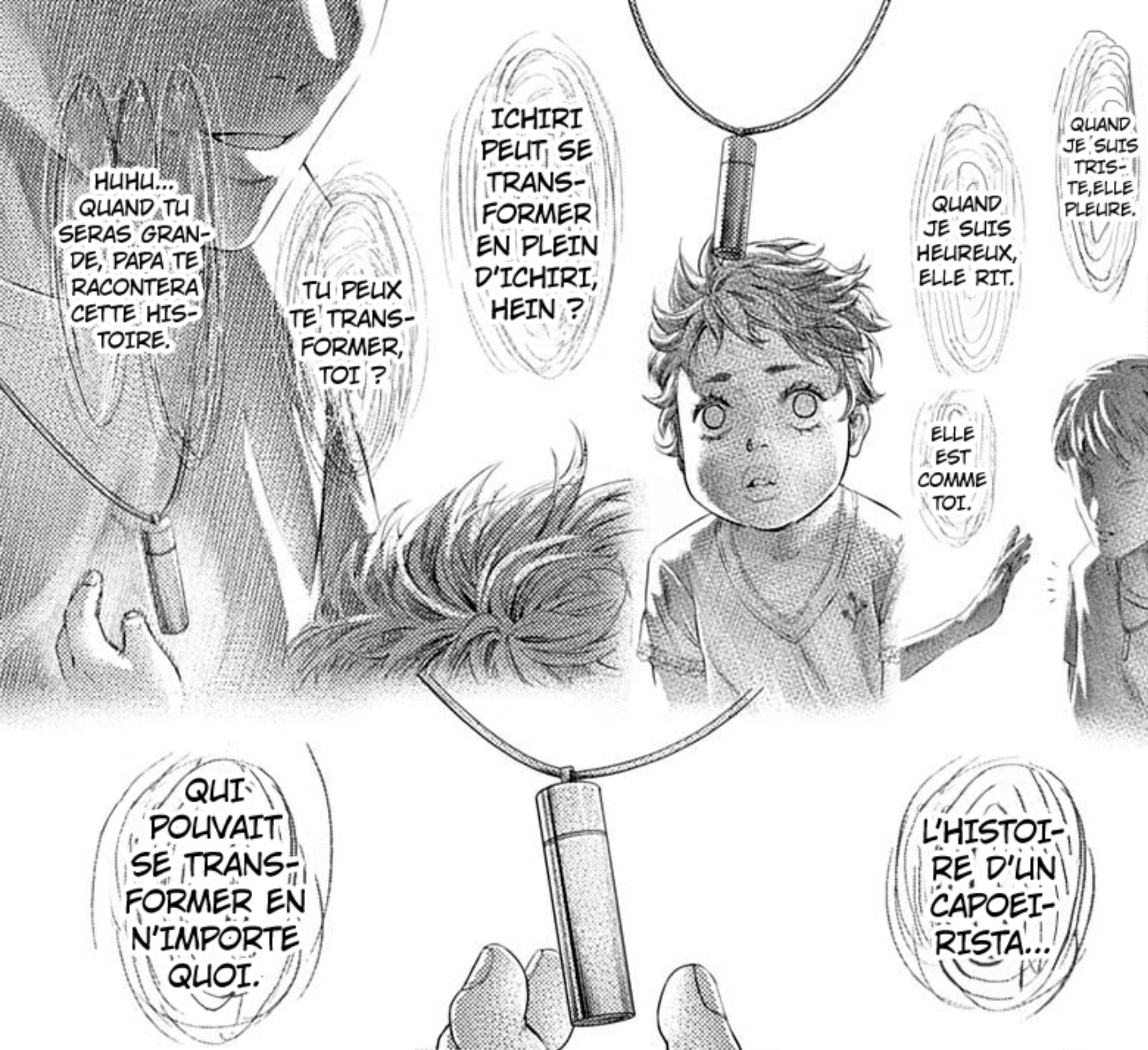
MÊME
SI JE NE
MONTRE PAS
CE QUE JE
RESSENS,

À UN
TEL POINT
QU'ON PEUT
VOIR NOS
PROPRES
ÉMOTIONS
SUR SON
VISAGE.

IL N'Y
A PAS
QUE SES
EXPRES-
SIONS,

SA
CAPACITÉ
À RESSENTIR
LES ÉMOTIONS
DES GENS QUI
L'ENTOURENT
EST AUSSI
REMAR-
QUABLE.

ELLE
RES-
SENT
TOUT
...



VOUS
NE MONTREZ
AUCUN SIGNE
D'HÉSITA-
TION.

MÊME SI
C'EST UN
ENFANT
OU UNE
FEMME.

UNE PUISSANCE
ET UNE LOYAUTÉ
À TOUTE ÉPREUVE,
COMME JE M'Y
ATTENDAIS.

VOUS ÊTES
VRAIMENT
UN MONSTRE,
MONSIEUR
MÈNG YÁN.





EN Y REPENSANT,
ON N'AURAIT
PAS DIT QU'IL
AVAIT PARFAI-
TEMENT FAIT
MOUCHE.

EST-CE
QU'ELLE
AVAIT ESQUI-
VÉ LE COUP DE
POING DE TOUT
À L'HEURE ?

◆ UN TALENT POUR ÉVOLUER UNE FOIS AU FOND DES ABYSSES MORTELLES...

