SCANTRAD.NET

Comment

Je me suis rendu compte
que même si nous en sommes
déjà à la "deuxième saison", je
n'ai pas encore expliqué pourquoi
j'utilise autant de "..." et de "---",
alors voilà... Ce n'est pas une technique
pour allonger les phrases, c'est juste ma
façon d'ajouter une "pause" naturelle
entre elles. Donc, merci de ne pas m'en
vouloir. Cela étant dit, si vous avez lu
jusqu'ici, alors je suis sûr que vous êtes
habitués maintenant ? Peut-être que
vous en êtes même arrivés à vous dire
que vous ne liriez pas le manga sans
elles ? Pour être honnête, je fais
partie de ces gens-là aussi (lol).
... Quoi qu'il en soit, merci
beaucoup et amusons-nous
aussi cette fois-ci.

- Minami Katsuhisa



南 勝久

KATSUHISA MINAMI PRESENTS YOUNG MAGAZINE KC

THE FABLE - THE SECOND CONTACT

DE KATSUHISA MINAMI

SEINEN
YOUNG MAGAZINE



CE CHAPITRE A ÉTÉ TRADUIT PAR SCANTRAD.NET.
LE STAFF CI-DESSOUS A TRAVAILLÉ SUR CE CHAPITRE. N'HÉSITEZ PAS À VENIR LEUR DIRE MERCI DANS LES COMMENTAIRES ET / OU SUR DISCORD !

RAW : DIGITAL

TRADUCTEUR US/FR : SWIMMING-D-FLO

CORRECTEUR : UWNY

CLEANEUR : READSEINEN

EDITEUR : NEKOKEN

QUALITY CHECK : GRUNTOUF

CE MANGA N'EST PAS ENCORE LICENCIÉ EN FRANCE. EN ESPÉRANT UNE PARUTION PROCHAINE, NOUS VOUS LE FAISONS DÉCOUVRIR EN SCANTRAD.

N'oubliez pas que le scantrad n'est là que pour vous faire **découvrir de nouvelles séries** ou pour **combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises**. Pour soutenir concrètement vos auteurs et oeuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. **Acheter les volumes** de vos mangas préférés, **c'est les soutenir !**

SCANTRAD.NET

YOUNG MAGAZINE KC

2



ザ・ファブル
THE FABLE
The Second contact

南 勝久

KATSUHISA MINAMI PRESENTS

SCANTRAD.NET

KATSUHISA MINAMI PRESENTS

THE FABLE
The Second contact

SOMMAIRE

8 L'HOMME AU GRENIER... — 3

9 L'EX-PETIT AMI... — 23

10 L'HOMME QUI ENQUÊTE... — 43

11 LA FEMME ÉPUISÉE... — 61

12 L'HOMME ARTISTIQUE... — 79

13 L'HOMME DU CLIN D'OEIL... — 97

14 LES HOMMES AUX BOÎTES DE SARDINES... - 117

15 LES HOMMES AUX BASES PLEINES... 135

16 L'HOMME AUTONOME... — 153

17 L'HOMME POISSEUX... — 173

CHAPITRE 8 / L'HOMME AU GRENIER...

SCANTRAD.NET

SCANTRAD.NET

ENCORE UNE FOIS, ÉCOUTONS D'ABORD CE QUE TU AS À DIRE.

C'EST COMME JE L'AI DIT AU TÉLÉPHONE.

JE SAIS QUE C'ÉTAIT JUSTE UN COMBAT ENTRE NOS JEUNES...

MAIS ARRACHER UN ŒIL... C'EST ALLER UN PEU LOIN, NON ?

OHH...

NOUS SOMMES VENUS ICI DE BONNE FOI.

SCANTRAD.NET

ﾊｧ

J'AI DÉJÀ ENTENDU ÇA QUELQUE PART.

SOIS HONNÊTE, TU VEUX JUSTE DE L'ARGENT, PAS VRAI ?

SCANTRAD.NET

JE PENSE QUE 50 MILLIONS DE YENS EST RAISONNABLE.

EN CONSIDÉRANT TA POSITION...

SEULEMENT, JUSTE AVANT, TU FERAIS MIEUX D'APPORTER UNE CENTAINE DE MILLIONS.

.....

BIEN. SI CE N'EST QUE ÇA, JE VAIS PAYER.

UNE... C-CENTAINE ...!?

SCANTRAD.NET

C'EST LUI QUI NOUS EST TOMBÉ DESSUS...

TU PENSAIS QUE TON POTE ET TOI POURRIEZ TABASSER MON SUBORDONNÉ AVEC DES BARRES DE MÉTAL ET VOUS EN SORTIR ?

SALE GOSSE...

TU DEVRAIS VRAIMENT RÉFLÉCHIR AVANT DE FAIRE QUOI QUE CE SOIT.

C'EST L'ENREGISTREMENT D'UNE VOITURE GARÉE À PROXIMITÉ, VUE D'UN SUPERBE ANGLE. ON POURRAIT LE VENDRE À HOLLYWOOD POUR UNE SCÈNE D'ACTION.

PEU IMPORTE LA FAÇON DONT ON REGARDE LES CHOSES, IL EST CLAIR QUE C'EST TOI QUI AS COMMENCÉ CE COMBAT !

JE VAIS MÊME T'EN DONNER UNE COPIE !

ポト

SCANTRAD.NET

. . . . . .

UN PUTAIN D'ESCROC, JUSQU'AU BOUT DES ONGLES. TU AS JUSTE REJOINT UN PLUS GRAND GROUPE, NE SOIS PAS TROP SÛR DE TOI.

MATSU-DAI, T'AS PAS CHANGÉ D'UN POIL HEIN ?

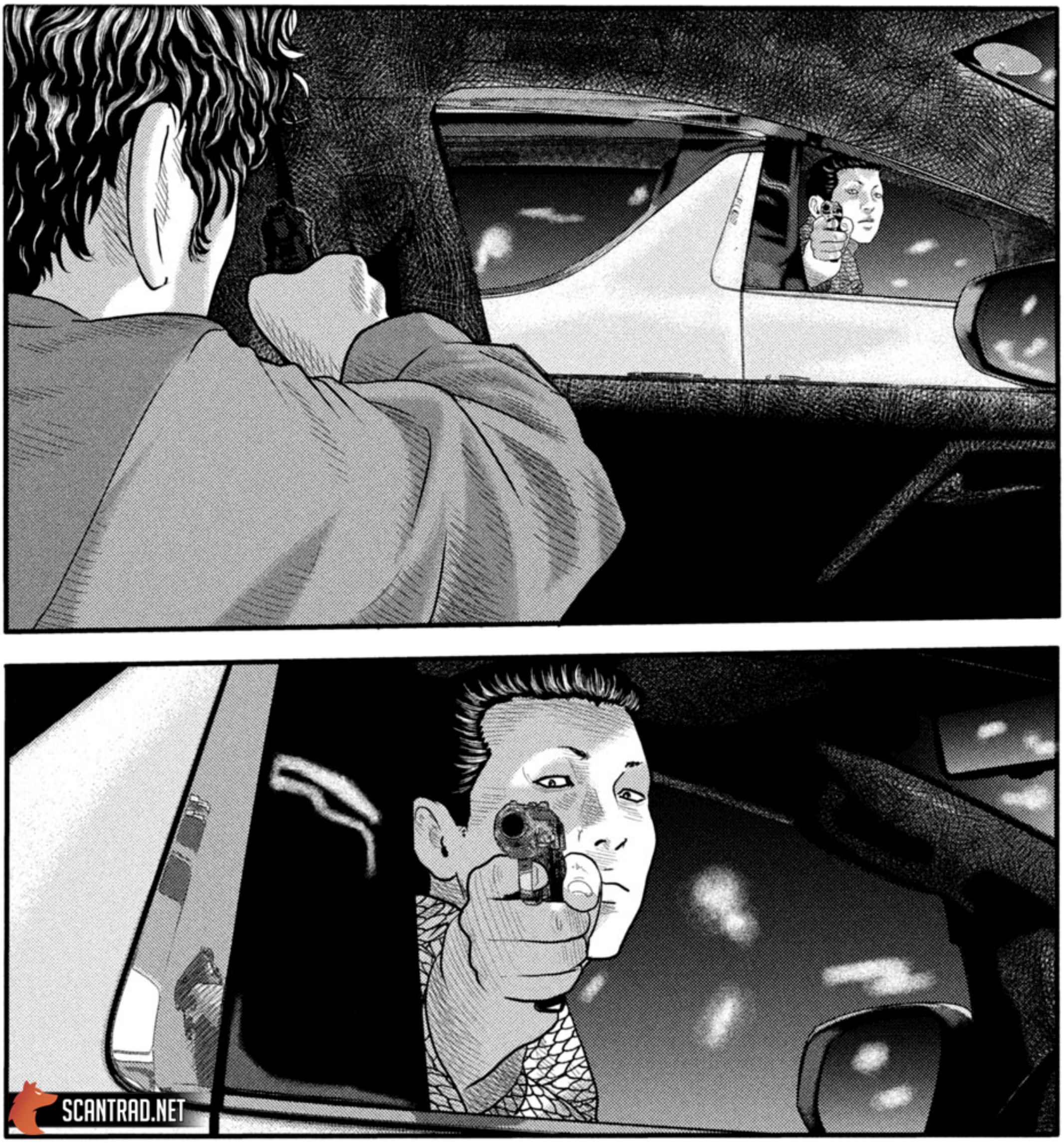
LES CHOSES ONT BIEN CHANGÉ DEPUIS L'ÉPOQUE OÙ TU TE BALA-DAIS DANS TA HAKOSUKA.

TU PARLES BEAUCOUP, EBIHARA. JE SUIS VRAI-MENT DEVENU QUELQU'UN.

SCANTRAD.NET

ぱっ

SCANTRAD.NET


SCANTRAD.NET

TU VEUX EN FINIR ICI ?

POURQUOI UNE BAGARRE ENTRE PETITES FRAPPES A DRESSÉ LES DEUX CHEFS L'UN CONTRE L'AUTRE ?

SCANTRAD.NET

OU ALORS TU ME REMETS CE PETIT VOYOU, ET ON SERA QUITTES !

VOICI LE MOMENT OÙ TU DOIS PAYER LES FRAIS MÉDICAUX DE KURO...

SCANTRAD.NET

ガチャ

HEIN ??

. . . . . !?

ON N'Y PEUT RIEN... IL EST TEMPS POUR TOI D'ALLER TE FAIRE VOIR.

VIENS ICI !

HÉ !!

ガッ

ガチャ

SCANTRAD.NET

BOUGE TON CUL !!

ドカ

SCANTRAD.NET

ON Y VA.

ヴォォォォ

SCANTRAD.NET

TAKOO OOO !!

SCANTRAD.NET

YÔKO !!

OHH !!

JE VAIS PARFAITEMENT BIEN !

COMMENT VAS-TU !?

SCANTRAD.NET

JE DOIS FAIRE DU CAFÉ ?

OUAIS.

ALORS C'EST LE NOUVEAU BUREAU ?

YÛKARI M'A DIT...

... QUE LE VIRUS METTAIT OCTOPUS À MAL ?

JE SUPPOSE. MAIS J'AI L'IMPRESSION QU'ON A SURMONTÉ LA CRISE MAINTENANT.

C'EST BEAU ET CALME !

C'EST À MON NEVEU ! C'EST LA MAISON DE MA TANTE. ELLE A DIT QU'ELLE AVAIT UN PETIT HANGAR DE STOCKAGE QU'ELLE N'UTILISAIT PAS, ALORS JE L'AI RÉNOVÉ.

J'AVAIS UN PEU DE TEMPS, ALORS J'AI RÉNOVÉ ÇA AUSSI.

J'AI FAIT UNE CHAMBRE DANS LE GRENIER.

TU DORS OÙ ?

LÀ-HAUT ??

MISAKI, AZAMI ET YÛKARI ONT TOUS DONNÉ UN COUP DE MAIN.

OUAIS.

ガラガラ

SCANTRAD.NET

... ET "LA PENSÉE EST LE FRUIT DE L'ACTION". TU PEUX FAIRE CE QUE TU VEUX...

COMME ON DIT, "L'EXPÉRIENCE EST LE FRUIT DE LA PENSÉE"...

JE TE FAIS CONFIANCE POUR LE FAIRE, TAKO.

SCANTRAD.NET

EN 53 ANS DE VIE, C'EST LA SEULE CHOSE QUE J'AI APPRISE.

IL SUFFIT D'AGIR !!

J'AIME BIEN CETTE PHRASE AUSSI.

SATÔ EST DE RETOUR DEPUIS UN MOMENT, JE COMMENÇAIS À M'INQUIÉTER.

COMMENT SE FAIT-IL QUE TU SOIS LA SEULE À ÊTRE REVENUE SI TARD ?

BIEN.

SCANTRAD.NET

IL Y A UNE TONNE DE CHOSES DONT JE VEUX TE PARLER !

HÉ... TU VEUX PRENDRE UN VERRE ??

BIEN DES CHOSES...

OH ! OUAIS, BIEN SÛR.

BIENVE-NUE À LA MAISON !

... C'EST L'HEURE DES SOUVENIRS.

MAIN-TENANT QUE JE SUIS DE RETOUR...



CHAPITRE 8 : L'HOMME AU GRENIER... / FIN