



TANDIS QUE LES
TROIS PROFESSEURS
ONT ÉTÉ BATTUS À
PLATE COUTURE...



バスター光
SATOUE
SAKO TOSHIO



CE CHAPITRE A ÉTÉ
TRADUIT PAR LA **FMTEAM.FR**

REJOIGNEZ-NOUS SUR **DISCORD** :

<https://discord.com/invite/7dRkuMJ>

RAW :
DIGITAUX

CLEAN :
SEB

TRADUCTION :
NARAGUEUR

CHECK :
INSLAY

ÉDITION :
GRUN

Q-CHECK :
DIVIN



FMTEAM.FR

N'oubliez pas que le scantrad n'est là que pour vous faire découvrir de nouvelles séries ou pour combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises. Pour soutenir concrètement vos auteurs et oeuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. Acheter les volumes de vos mangas préférés, c'est les soutenir !



TU
PEUX Y
ARRI-
VER.

ÇA NE
TIENT
QU'À
TOI.

J'EN
SUIS
SÛRE...



SANJOU
...

PROFES-
SEURE !!

Lá e paixão.



A...

SOLTA...



MANDINGA É
(LIBÈRE LA MAGIE).

FMTEAM.FR



NAVRÉE,
MAIS...

NOUS
NE PENSONS
PAS QU'À LA
VICTOIRE.



TU VEUX
DIRE QU'IL
Y A QUELQUE
CHOSE DE PLUS
IMPORTANT QUE
DE GAGNER ?

CE
N'EST RIEN
D'AUTRE...

ÇA NE
FONCTIONNE
PAS COMME ÇA
DANS UN MONDE
OÙ TOUT PEUT
DISPARAÎTRE
EN UNE SEULE
DÉFAITE.

QU'UNE
EXCUSE DE
PERDANT.

LES GENS
QUI LÂCHENT
DES CONNERIES
PAREILLES...

ME FOU-
TENT LES
GLANDES.

INCRO-
YABLE.

LA
TENSION
EST À SON
PARO-
XYSME.

QUE CE
SOIT ICI
OU EN LI-
GNE...

VIEWERS
305825

IL EST GRAND
TEMPS D'EN FINIR...

C'EST
ELLE !

LA LY-
CÉENNE
CAPOEI-
RISTE !

BATUQUE
SANJOU
ICHIKI

VS

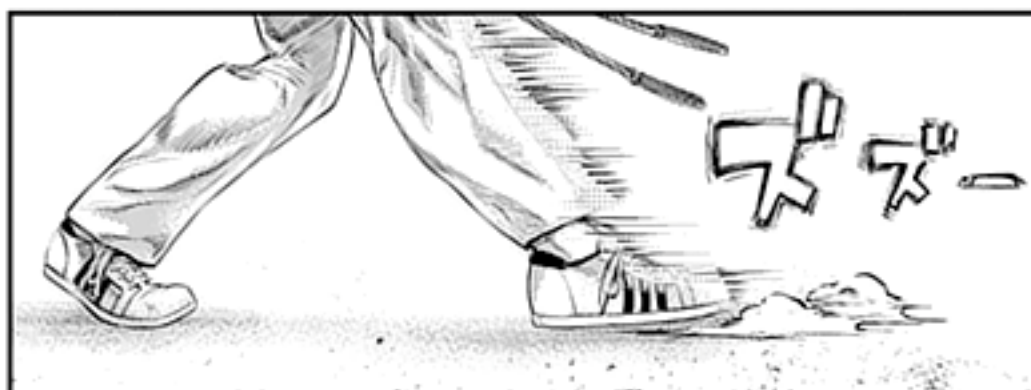
COMBATTANT
MMA
YUSA
HARUMA

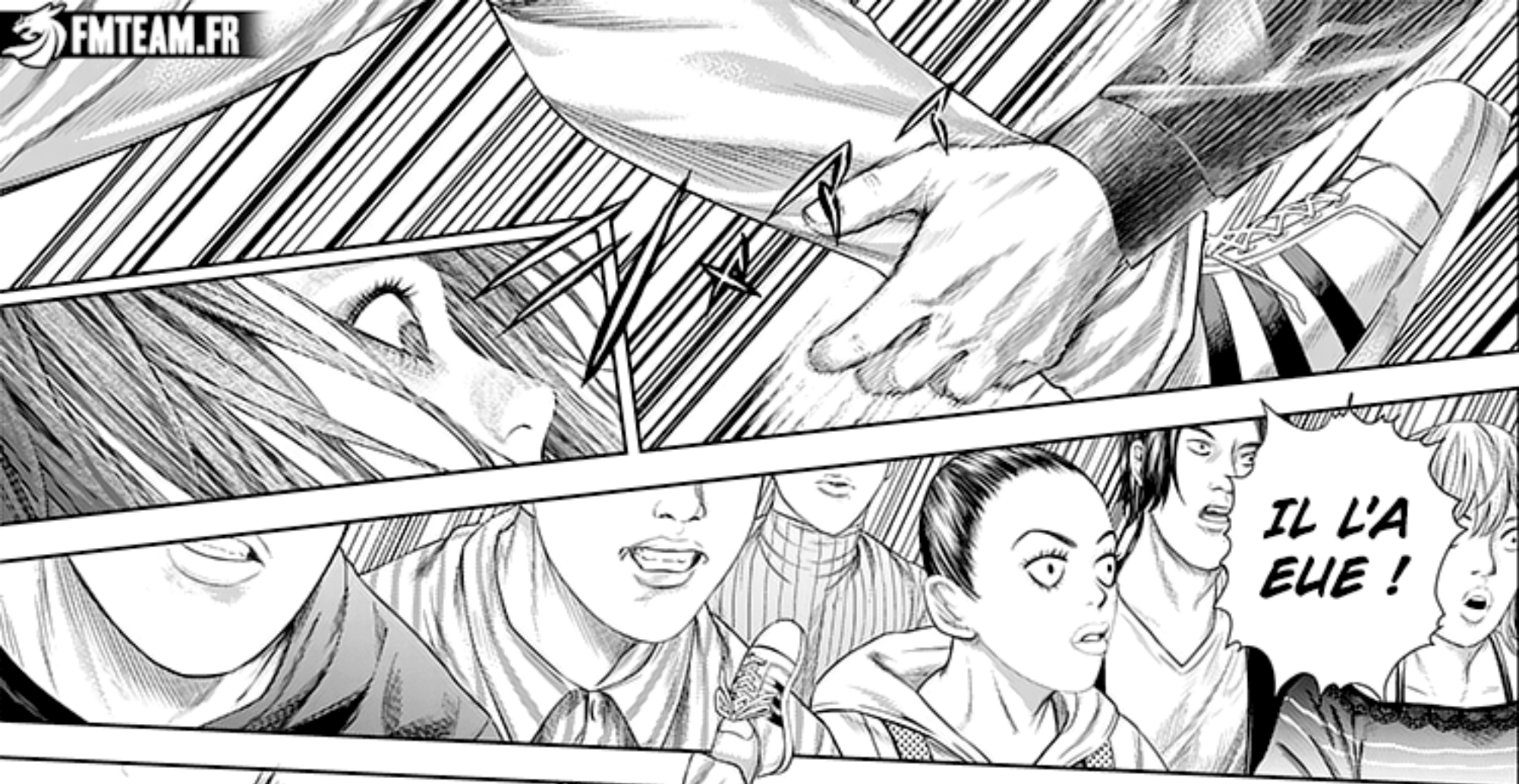


バトウキ

迫 稔雄

CHAPITRE 128 : BATUQUE VS MMA







ET AGILE !!

QU'EST-CE QU'ELLE EST FORTE !

OH...

WOAH !!



S'IL TE MET AU SOL, TU ES FOUTUE.

RESTE À TOUT PRIX À DISTANCE.

C'EST BIEN...



DORÉNAVANT...

J'IMAGINE QUE C'EST PARCE QU'ELLE A PU OBSERVER SA TECHNIQUE DE TACLE LORS DE VOTRE JOGO...

ELLE A RÉAGI JUSTE À TEMPS.



À EXÉCUTER UN AUTRE PLAQUAGE.



YUSA AURA BEAUCOUP DE DIFFICULTÉS...







MARTELO
VOADOR
(MARTEAU
VOLANT)...

CETTE
FILLE EST
UNE GRANDE
MALADE...

C'EST UNE
TECHNIQUE
ULTIME...



LA
MALANDRAGEM
(FOURBERIE)
N'EST PAS
MON FORT.

CONTRAI-
REMENT À MES
PROFES-
SEURS,

TOUT CE
QUE JE PEUX
FAIRE, C'EST
L'ATTAQUER
DE FRONT.

ET ELLE
S'EN SERT
D'ENTRÉE
DE JEU ?



TE
RETIENS
PAS, YUSA !!
VAS-Y À
FOND !

QU'EST-
CE QUE
C'ÉTAIT
QUE CE
COUP DE
PIED ?!

CETTE FILLE
EST INHUMAINE
!!



FAIRE
APPEL À CETTE
TECHNIQUE DANS
UNE SITUATION
PAREILLE... JE
TE RECONNAIS
BIEN LÀ,
SANJOU.

ELLE L'A
FORCÉ À
BLOQUER
...

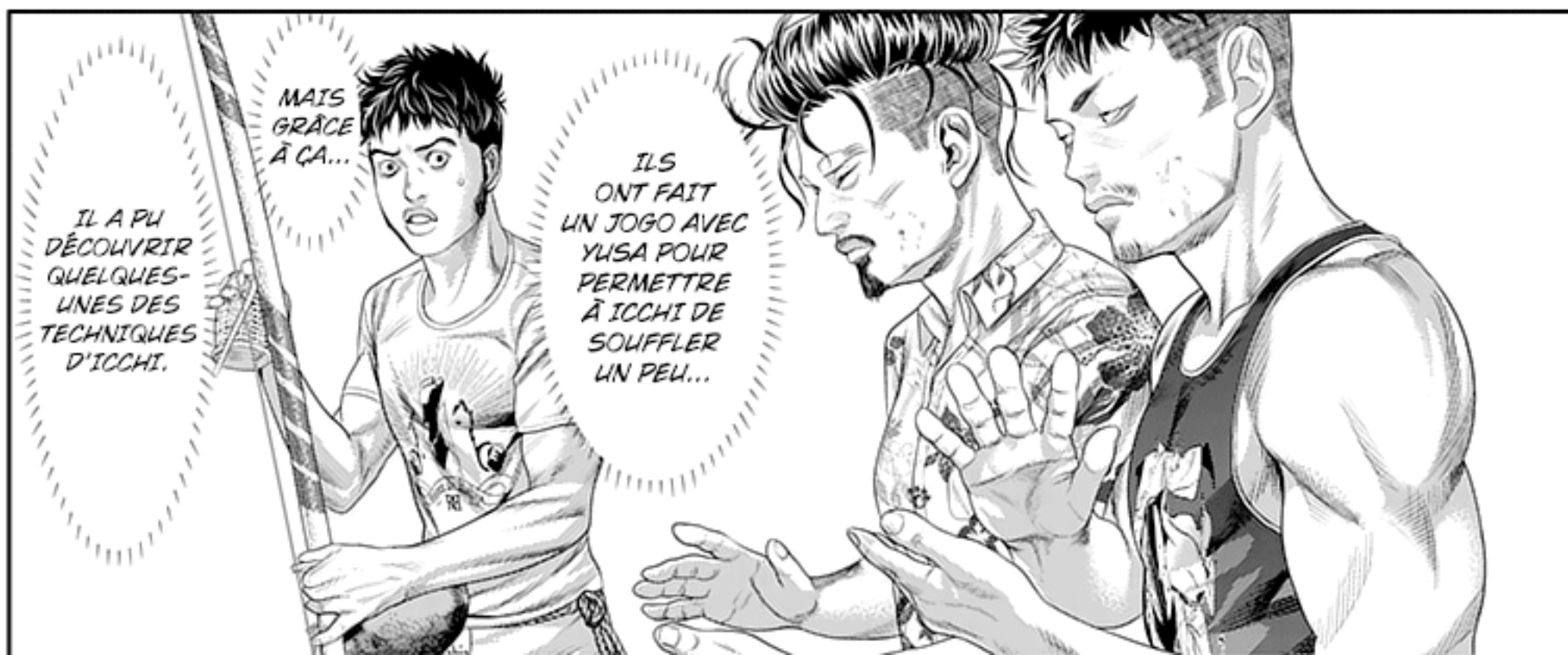
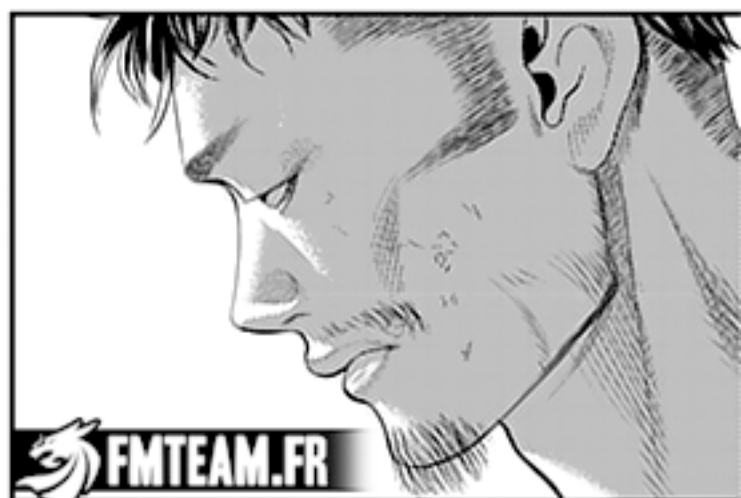


TSST.



ELLE ÉTAIT
D'AILLEURS
ACCROUPIE
LORSQU'ELLE
A ENVOYÉ
SON COUP...

À
UNE VITESSE
INSENSÉE...





ICCHI
EST AVAN-
TAGÉE...

MALGRÉ
TOUT...



D'UN
AUTRE CÔTÉ,
ICCHI A AUSSI
PU OBSERVER
COMMENT UN
CAPOEIRISTE
PEUT PERDRE
FACE À UN
COMBATTANT
DE MMA.



ET
SA TOTALE
INOCÊNCIA
(INNOCENCE)
...

PAR LE
DÉCALAGE...

ENTRE
LEUR MA-
LANDRAGEM
FOURBE...

HMM...

ALEGRIA...

CEPENDANT...

EN PLUS
DE MANQUER
D'ÉLÉGANCE, TON
STYLE EST D'UNE
INNOCENCE
NAVRANTE.

TON
MEILLEUR
ATOUT.

CETTE
INNOCENCE
EST AUSSI...



A
ÉTÉ TRÈS
EFFICACE.

CE COUP
DE PIED...



NE M'AT-
TEINDRA.

PLUS
AUCUN
COUP DE
PIED...



LORSQU'IL A
REÇU CE COUP,
SON CORPS A
APPRIS QU'ELLE
AVAIT EN SA
POSSESSION
UNE ARME
DANGEREUSE
DIFFICILE À
PARER.

ICCHI A
DE SOLIDES
COUPS DE
PIED.



TOUT
COMME
YUSA...

A SES
PUISSANTS
PLAQUAGES
ET TECHNIQUES
DE COMBAT
AU SOL...



COMMENCE
À VACILLER.



LE
COEUR DE
YUSA



**PERSONNE
NE SE JETTERAIT
SUR QUELQU'UN
ARMÉ D'UN
COUTEAU.**



**JE
DOUTE
QUE
YUSA
...**

**NE FASSE
USAGE DE**

**SES PLAQUAGES
AVEC AUTANT
DE FACILITÉ
QU'AUPA-
RAVANT.**





ICCHI L'A ESQUIVÉ
SUR LE CÔTÉ, MAIS VU
SA TRAJECTOIRE, IL
VOULAIT LA PLAQUER
AU SOL.

GRÂCE À ÇA,
IL A PU INSTANTA-
NÉMENT COMPRENDRE
QU'ELLE NE SAIT PAS
ATTAQUER AUX YEUX.
MAIS SURTOUT...

PLUS IL EST
DOS AU MUR,
ET PLUS IL
RIPOSTE...

C'EST LE
FRUIT D'UN
ENTRAÎNEMENT
RIGOUREUX.

AH ?

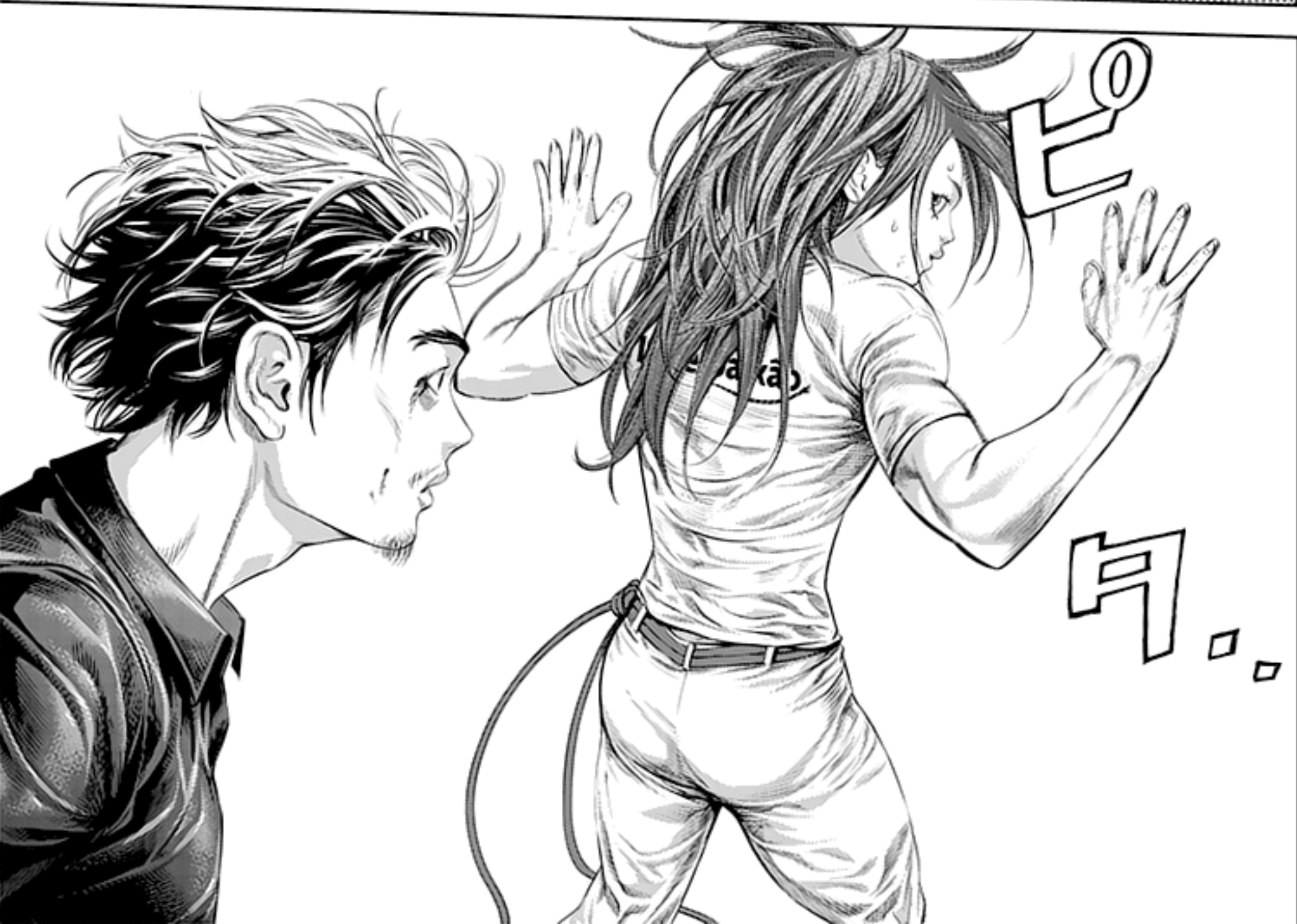


SA
VÉRITABLE
VITESSE
DEPUIS LE
DÉBUT.

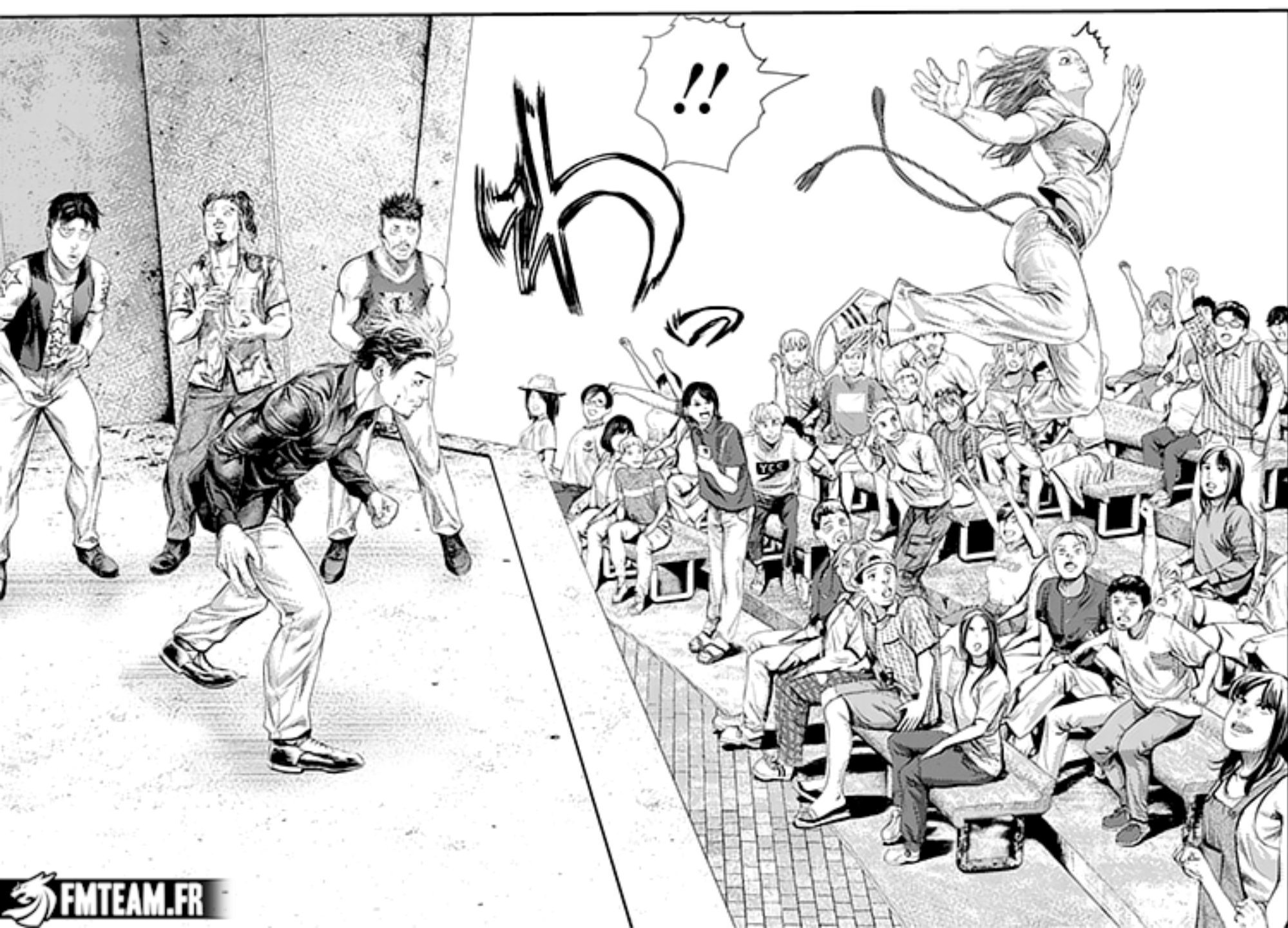
IL
AVAIT
CACHÉ...

ET
MER...











WAA
AAA
AAA
AAH
!!

KYAA
AAAA
AAAA
AAH
!!



HIYAA
AAAAA
AAA !!



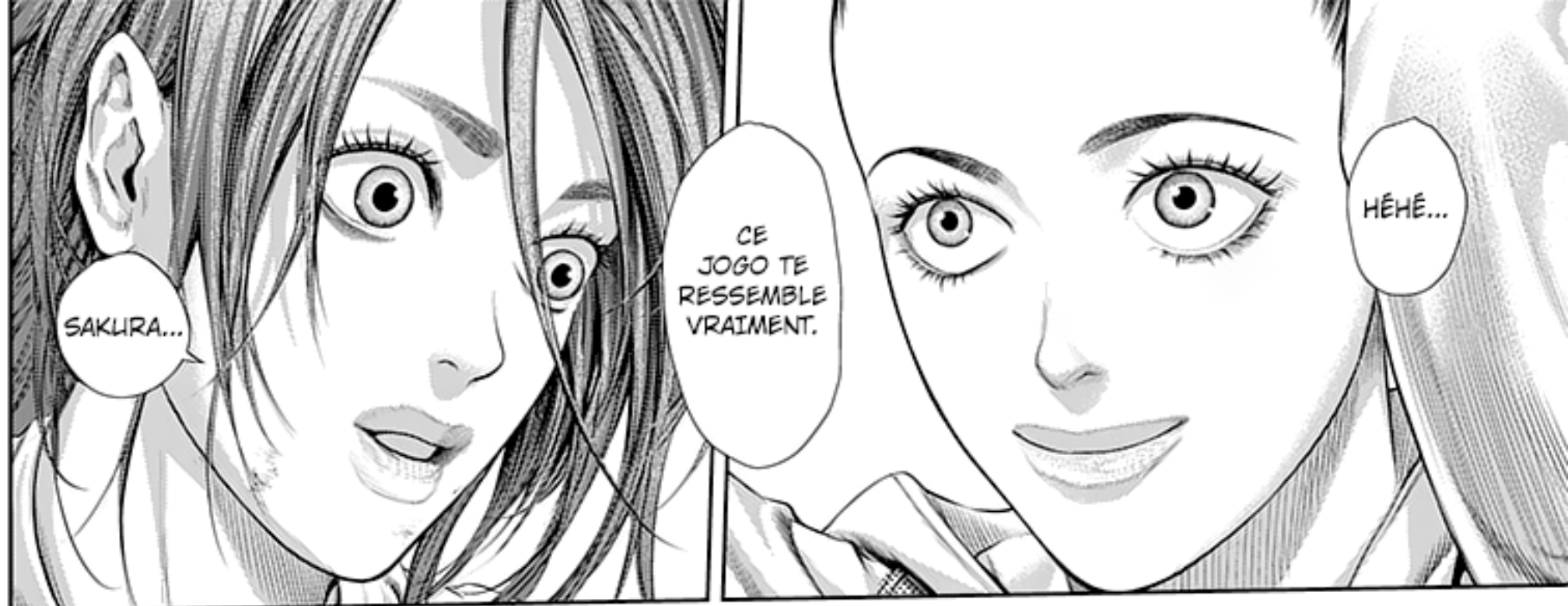
...



SAKURA
!!



AH ?



TOUTES SES FORCES DANS LE COMBAT.